



Insteure leedjes

Reglement betreffende 't inzende en selektere van de vastelaovesleedjes beej 't Venloosch Vastelaoves Gezelschap "JOCUS"

Inkele veur alle betrokkene belangriéke data veur **seizoen 2018-2019** zien:

- Sloéting veur inzende van nije leedjes is op zaoterdaag 28 juli 2018 24:00 oor
- De rippetisie veur de veurseleksie: vriedaag 24 augustus 2018 vanaaf 18:00 oor in de Venlonazaal
- De veurseleksie: zaoterdaag 25 augustus 2018 um 18:00 oor in de

Venlonazaal.

- Weej verzeuke ôg um de tekste en meziék te versteure via ônderstaonde link:

<https://jocusvenlo.nl/veurseleksie-aanmelde>

Veur vraoge kint geej maile nao: Mark van Soest, via veurseleksie@jocus.nl

Inzende van leedjes

1. Ein leedje wuurt **digitaal** ingesteurd nao ein door Jocus-Joekskemissie bekind gemak adres, mit inachneming van de sloétingstermien. Deze termien zal door Jocus vasgelag en bekindgemak waere door middel van de internetpagina van Jocus en eventuele andere media.
Dees advertensie wuurt minimaal twië maond veur de vasgelagde en gepubliceerde sloétingstermien geplaats.
2. De inzendtermien is bindend en indig op de gepubliceerde datum um 24.00 oor.

3. De inzending deent te bestaon oét:
 - a. **De teks in Microsoft Word-formaat, lettertype Arial, 12 punts.** (De ingeleverde teks zal in eine standaard opmaak umgezatte waere en daonao ôngewiézig waere aafgedrök in 't teksbook. Type en/of spellingsfoute zien veur verantwoording van d'n inzender.) De teks zal inhoudelik gescreend gaon waere.
 - b. Ein in eige beheer opgenaome **digitale versie**, wao-op 't leedje einerzijds **Instrumentaal - vokaal** en anderzijds **Instrumentaal** verkorte versie, waobeej de instrumentaal-vokale opname inkel en allein meug waere ingezônge door de daadwerkelikke vertolkers van 't leed op de veurseleksie. In De verkorte versie meug bestaon oet ein couplet, maximal twië refraine en eventueel ein bridge.
 - c. **De melodielién in notenschrift veurzeen van teks en akkoordsymbolen**, die besteit oét duudelik laesbare akkoorde en symbole.
4. Alle inzendinge die neet voldoon aan 't gestelde ônder de dreej vurrige punte waere oétgeslaote.

't Heej geneumde môt taeves veurzeen zien van respektievelik de naam- en adresgegaeves van de komponis(te), de teksschriéver(s) en de oétveurende artieste.

Veurschif t.a.v. 't leedje:

- Idder ingezônge leedje meug eine maximale speuldeur hebbe van 4 minute. Binne dees aantal minute/secônde ziet geej vreej um ôg leed te componere t.a.v. 't aantal koeplette en/of 't gebroek van ein zgn. brök. Jocus Joekskemissie behelt zich 't veurrech um ein ingezônge leedje te diskwalifiseere as 't neet aan de heej in opgenaome veurschifte volduit.
- Tekste deene te waere geschreve in 't Venloos dialek. As tekste of deile heejvan neet voldoon aan 't Venloos dialek, zal Jocus de inzender(s) heejvan in kinnes stelle. De teksschriever wuurt asnog in de gelaegenheid gebrach zien teks aan te passe.
- Ein leedje det gekaoze wuurt um door te gaon nao Jocus Leedjesaovend meug neet miër instrumentaal of tekstueel gewiézig waere. De inzending as zoëdanig is bindend in 't gehiële vervolgtrajek.

Veurschif t.a.v. tekstdichter en componis:

- De tekstdichter en/of componis meug maximaal **veer** inzendinge insteure.
- De op 't teksblaad of meziékblaad vermelde naam van teksschriéver en/of componis is bindend veur Jocus, zoëwie de vaerdere naamsverwerking ten behoeve van de opnamestudio, de CD-lay-out en Buma-Stemra.

Veurschif t.a.v. de zenger / oétveurende:

- De veur ein leedje opgegeave naam van de oétveurende zenger/zangeres is bindend;
- Ten aanzien van veurgaonde bepaoling meug gen gebroek gemak waere van eine commerciële groepsnaam;
- Ein leedje meug door maximaal veer oétveurende zengers / zangeresse gezônge waere;
- Eine zenger of zengeres deent minimaal 16 jaor te zien beej deilname aan de Veurseleksie.

Algemein: Jocus behelt zich 't gebroékersrech veur um de teks of meziék danwaal de titel van 't leedje veur eige doeleinde te gebroéke en/of te bewerke, zônder det dit mit de tekstdichter(s) of componis(te) wuurt aafgestump, mit inachneming van de bepaoling van de BUMA/STEMRA.

De veurseleksie Algemein:

- Veuraafgaond aan de veurselektie zal op eine door Jocus vasgestelde datum eine repetisieavond belag waere;
- Toegang tot de veurselektie hebbe tekstdichter(s), componis(te) en oétveurende, die veurkômme op de liés van name beej de ingestuurde leedjes;
- Jocus behelt zich 't rech veur um in verband mit media-belange danwaal enig ander veur de vereniging bepaolend belang, aaf te wiéke van de toegangsbeaoling.

De oétveuring van 't leedje:

- 't Leedje zal twië kíer waere gezônge, waobeej d'n twiëde kier in verkorte versie zal waere oétgeveurd (zeen punt 3b);
- De start-volgorde wuurt door Jocus vasgesteld en is bindend;
- 't Leedje wuurt in zoéwaal de iërste as in de twiëde rônde gezônge door dezelfde oétveurende.

De zjurie / zjurering:

- De zjurie zal op eine door Jocus vasgestelde avond alle ingestuurde leedjes veurluustere;
- Oét alle ingestuurde en vertolkde leedjes waere op de daonao volgende veurselektie elf leedjes gekaoze, waoveur allein 't door de zjurie oétgebrachte punte-totaal per leedje bepaolend is;
- De zjurie besteit oét elf stumgerechtigde persoëne, beejgestaon door eine neet stumgerechtigde veurzitter;
- De zjurie wuurt door Jocus samegesteld en stump idder veur zich. Ônderling vindt d'r gèn euverleg plaats euver de leedje;
- In geval van ein ex aequo zal ut hoëgste en ut liëgste punt van de vakzjurie in mindering waere gebrach wies d'r ein punt verschil is.

De loëting veur de leedjesaovend:

- Tiedes bekindmaking van de elf finaliste zal ein loëting plaatsvinde um daomei 't startnummer van de leedjesaovend te bepaole;
- De loëting alsoë verrich is en blief bindend.

De Leedjesaovend *De leedjesaovend is eine wedstriéd wao de elf winnende leedjes van de veurselectie ten gehuure gebrach waere, en wao-oét de veer winnende leedjes gekaoze waere en op zich daorum winnend vastelaoves-leedje van 't nieje seizoen meuge neume.*

Leedje 1 t/m 4 waere op de nieje Jocus geluudsdrager geplaats.

Algemein:

- De elf winnende leedjes waere in opdrach van Jocus veurzeen van ein volledig arrangement;
- D'n arrangeur wuurt door Jocus gekaoze en beneump;
- De ingesteurde melodiënen is bindend veur 't arrangement. Jocus biedt hëlpe en ôndersteuning aan idderein dae behoefte haet aan begeleiding (zeen punt 6 còntacpersoën);
- Jocus hofkepél zal de leedjes speule op (a) de door Jocus vasgelagde repetisie-aovende, (b) de generale repetisie-daag en (c) de eigelikke leedjesaovend;
- De oétveurende zien verplich deil te neme aan de door Jocus vasgelagde generale repetisie-daag, mit inachneming van 't vasgestelde tiéd-schema, kleidingveurschrifte en andere eventueel veurkômme en bekindgemakde regels;
- Jocus haet 't rech um te beslisse op welke wiés d'n teks en/of meziek van de veer winnende leedjes veur gebroék in 't dao-opvolgende seizoen wuurt vermeinigvöldig.

De oétveuring van 't leedje:

- In euverleg tösse d'n arrangeur en de leedjesschriévers, kin d'r gebroek waere gemak van ein backing vocal groep. Dit is gen verpliching, maar môt waere gezeen as ein extra faciliteit van Jocus Hofkepel;
- Ein leedje meug maximaal 4 minute deure;
- Alle leedjes waere in de 1e ronde in zien gehiel ten gehuure gebrach. Nao det de 1e rônde is gewaes, kriege we alle 11 leedjes nog ens in de verkorte versie te huure, wie beschreeve ônder punt 3c.

Kleiding t.a.v. dames / hiere-oétveurende:

- Dames en hiere zien verplich in nette/gepaste kleier eur optraeje te verzörge.
- De kleiding zal neet aanstoëtgaevend meuge zien.
- De oétveurende is verplich um de op de generale rippetisie gedrage kleiding ouk te drage op Jocus leedjesaovend.
- Beej de oétveuring van 't leed meug gen gebroék gemak waere van attribute en of kleijage die oëtbeelding of oëtstraoling guuëf aan 't vertolkde leed.

De zjurie / zjurering:

- Zjurering zal plaatsvinden door dezelfde zjurie die ook op de voorselectie de liedjes beoordeeld heeft.
- Jocus behoudt zich 't recht voor om in niet voorkomende situaties wijziging in de samenstelling aan te brengen.
- Naevens de hoofdzjurie vindt beoordeling van de deelnemende liedje plaats door de voorzjurie, uit publiek in de zaal en kinne d'r stumme waere gegaeve door middel van sms.

5. Stumme

Alle stumme waere apart getuend en kinbaar gemak.

Toegang tot de leedjesavond:

- De tekstdichters en of komponiste van de elf winnende liedjes voor de leedjesavond hebben de mogelijkheid om kaartje te reserveren. Zeej kriegt 2 kaartje zônder betaling.
- Tekstdichters, komponiste en oétveurende die beej deelname van de voorselectie gen finalis gewaore zien, hebben de mogelijkheid om kaartje te kopen of te reserveren.

Jocus-Evenementen en CD-opname:

- De oétveurende(n) van de winnende liedjes op de Leedjesavond zien verplicht om op de aan eur kinbaar gemakde Jocus-evenementen acte de présence te gaeve om eur winnend leed ten gehôore te brengen, volges de voerschrifte en reglementen die geldig zien voor 't desbetreffende evenement.(zien punt 6).
- Voorgaonde verplichting is geldig vanaaf d'n elfde van d'n elfde tot aswoensdag.
- De oétveurende van de winnende liedjes op de Leedjesavond zien verplicht op eine door Jocus vasgestelde datum acte de présence te gaeve in ein door Jocus vasgestelde studio, wao 't leed zal waere opgenaome voor ein CD of ein ander geluuds-dragerprodukt, en waal gedurende ein dusdanige tiédperiode die nuuëdig is of nuuëdig geacht wuurt om ein kwalitatieve goeje opname te make.

De meziekopname

- Naevens de opname van de meziek en teks van de veer gekoaze liedjes beheld Jocus zich 't recht voor ein willekeurig aantal andere liedjes heejaan toe te voege.
- Tekstdichters en komponiste kinne ein verzoek aan Jocus richten om beej de opname(s) van eur eige produkt aanwezig te zien; Jocus beheld zich 't recht voor om aan de hand van 't aantal binnegekômme verzeuke plaatse toe te kinne.
- Tekstdichters en/of komponiste welke toegelaote waere tot de opnames ôntzeen zich van idder commentaar ten aanzien van de opnameleiding inzake arrangement, de wieze van oétveuring, kwaliteit en vaerder.
- Euveral waarin dit reglement neet in verzuut zien de bepaolinge van BUMA/STEMRA van kracht.

6. Begeleiding

Iddere componis, tekstdichter, zenger of zangeres dae behoefte haet aan begeleiding inzake van de geneumde wedstrijdelemente, oétveuringe, veurbereidinge etc. of andere vraoge haet, kint zich in verbinding stelle mit: Mark Janssen, tillefoon 0613833456.

Jocus evenemente

As winnend leedje van VVG Jocus (leedje 1 t/m 4 c.q. in ex aequo 1 t/m 5) gelde de volgende verplichtinge ten aanzien van 't verzörge van ein optraeje:

- Inscheete op de Mert veur 't Stadhoés; = ElfvanElf; [11 november 2018]
- De Groëte Prônkzitting (aovend); [17 november 2018]
- Clipprissentasie; [n.t.b.]
- Boeremoosbal (aovend); [2 fibberwari 2019]
- Krense; [3 fibberwari 2019]
- Kinder-familiezitting; [n.t.b.]
- D'n Hofbal (aovend); [16 fibberwari 2019]
- 't Matinee Musical (daag) en Matinee Veurbiej; [17 fibberwari 2019]
- De Träötprissentasie (nummer 1 op aanvraag) (aovend); [18 fibberwari 2019]
- Zitting Half Haenke (tösse 14.00 en 16.00 oor); [20 fibberwari 2019]
- De Seniorezittinge (twiej opein volgende aovende) (aovend); [20 en 21 fibberwari 2019]
- 't Jeugleedjesconcour (nummer 1 op aanvraag) (middaag); [22 fibberwari 2019]
- Vrinde van Jocus (aovend); [22 fibberwari 2019]
- Jocus Pocus (middaag); [3 miert 2019]
- Op 't balkunke op Boerebroelofs dinsdag (op aanvraag ein van de veer leedjes op verzeuk van de Gemeinte Venlo). (middaag); [5 miert 2019]
- Mutse aafzette (op aanvraag ein van de veer winnende leedjes op vastelaovesdinsdag middernach / op aanvraag) (nach). [5 miert 2019]

Euverige Jocus/Jocus Toekôms activiteite op aanvraag

Veurneumde evenemente hebbe inzake ein optraeje ten alle tieje veurrang op alle andere contractuele verplichtinge elders. Op dees veurneumde evenemente deent gage-vreej acte de presence gegaeve te waere op eine door de Joekskemissie te bepaole tiéd van optraeje, welke tiéd bindend zal zien. Ten aanzien van ein optraeje zal aan de deilnemer(s) ein geste waere gedaon.